

Plan wynikowy realizacji programu w klasie 3 **do serii LOKOMOTYWA** **semestr drugi**

Rozkład może być modyfikowany
(nieobecność nauczyciela, nieobecność klasy - wyjście, wycieczka
dostosowanie do tempa postępów uczniów, wydarzenia okolicznościowe)

klasa 3b
rok szkolny 2025/26
mgr Agnieszka Pszonak

TEMATYKA	EDUKACJA	TREŚCI KSZTAŁCENIA	TREŚCI PP	WYMAGANIA EDUKACYJNE PODSTAWOWE UCZEŃ:	WYMAGANIA EDUKACYJNE PONADPODSTAWOWE UCZEŃ:
NASZA LEKTURA					
Afryka Kazika – Łukasz Wierzbicki(2 dni)	Pol.	Lektura „Afryka Kazika” Ł. Wierzbickiego	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	Czyta lekturę ; wypowiada się na temat przeczytanej lektury; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swoją ocenę; określa nastrój w utworze; układa i zapisuje opowiadania; opisuje bohaterów i wydarzenia na podstawie lektury	-----
Dzień Popcornu, Dzień Śniegu (19 stycznia)	Spół., plast- techn.	Przygotowanie popcornu. Tworzenie pracy plastycznej w koszulce z wykorzystaniem pisaków, kredek, styropianu.	V. 2.1, 8, VI.1.1, 4	Przygotowuje popcorn pod nadzorem osoby dorosłej. Wykonuje pracę plastyczno – techniczną wg wzoru i na bazie wskazanych materiałów.	-----
ZAMKI I RYCERZE					
Z wizytą na zamku.	Pol.	Gromadzenie wiadomości na temat zamków rycerskich na podstawie fotografii, tekstu informacyjnego i wirtualnej wycieczki po zamku. Tworzenie wyrażeń złożonych z rzeczowników i przymiotników. Indywidualne redagowanie zdań na temat wycieczki do zamku.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.9, 5.4, 5.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób, w sytuacjach wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; wykonuje zadanie według usłyszanego instrukcji; formuluje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; układa opowiadanie nt. wycieczki do zamku; redaguje zdania na temat wycieczki do zamku; wypowiada się płynnie, wyraziście; porządkuje swoją wypowiedź; omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; czyta w skupieniu po cichu teksty drukowane; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst; rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; tworzy wyrażenia złożone z rzeczowników i przymiotników; zna charakterystyczne elementy budowy zamku	przygotuje informacje nt. historii wybranego zamku
	Mat.	Wielokąty.	II 5.1, 6.1, 6.9	rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane;	wykonuje zadanie dodatkowe

				rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; klasyfikuje figury zgodnie z podanymi cechami; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się	
	Przyr.	Zamki polskie i europejskie.	IV 3.1	określa położenie zabytkowych zamków w Polsce i Europie	przygotowuje informacje nt. historii wybranego zamku
	Plast./tech.	Zamek – projektowanie dowolną techniką.	VI 1.1, 1.4, 2.2 a, b	planuje i realizuje prace, współdziałając w grupie; organizuje pracę, wykorzystuje zgromadzone materiały papiernicze; wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp., używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną	
	Muz.	<i>Słuchanie piosenki „Rycerze”. Poznanie różnych instrumentów muzycznych w perspektywie historycznej.</i>	VIII 4.6, 2.2, 2.3	eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, fletu; poznaje instrumenty muzyczne w perspektywie historycznej; śpiewa piosenkę „Rycerze”	omawia, jaką rolę pełnią instrumenty muzyczne
Rycerskie obyczaje – turniejowe potyczki.	Pol.	Poznanie zwyczajów rycerskich na podstawie tekstu „Na turnieju rycerskim” i materiałów źródłowych. Zespołowe układanie programu Szkoły dla Rycerzy. Poznanie wyrażen związanych ze zwyczajami rycerskimi i ich znaczenia we współczesnym języku. Czytanie i układanie zdań w wyrazami wieloznacznymi.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 5.5, 6.2, III 1.4, 1.10, 2.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób, w sytuacjach wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; wyodrębnia postacie i zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych; wyszukuje w tekstach fragmenty najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela; wypowiada się płynnie, wyraziście; porządkuje swoją wypowiedź, omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; czyta w skupieniu po cichu teksty drukowane; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst; korzysta z różnych źródeł informacji; poznaje wyrazy wieloznaczne i wyrażenia związane ze zwyczajami rycerskimi; poznaje i wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów rycerskich	przygotowuje informacje nt. historii wybranego zamku

	Mat.	Kąt prosty.	II 5.1, 6.1, 6.9	rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu – figury geometryczne; rozpoznaje i klasyfikuje kąty wielokąta; korzysta z ekierki, rozpoznaje kąty proste; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się	wykonuje zadanie dodatkowe
Czy damy i rycerze są wśród nas? Cechy dobrego rycerza.	Pol.	Gromadzenie informacji na temat cech rycerzy na podstawie opowiadania, tekstu źródłowego i doświadczeń dzieci. Grupowe opowiadanie tekstu A. Sójki na podstawie planu wydarzeń. Inscenizowanie pasowania na rycerza. Ustalanie cech rycerza poprzez dobieranie odpowiednich przymiotników – wyrazy o przeciwnym znaczeniu i pisownia przymiotników i rzeczowników z przeczeniem „nie”. Redagowanie zdań na temat cech rycerza.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, III 1.4, 1.10	śłucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób, w sytuacjach wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; wyodrębnia postacie i zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych; wyszukuje w tekstach fragmenty najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela; wypowiada się wyraziście; porządkuje swoją wypowiedź, omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; czyta w skupieniu po cichu teksty drukowane; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst; korzysta z różnych źródeł informacji; ustala cechy rycerza poprzez dobieranie odpowiednich przymiotników – wyrazy o przeciwnym znaczeniu; ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości „rycerskich”; poznaje pisownię przymiotników i rzeczowników z przeczeniem „nie”	przygotowuje informacje nt. historii wybranego zamku
	Mat.	Obwody figur.	II 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.9	rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; mierzy długości boków figur geometrycznych; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; mierzy i oblicza obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych; odczytuje długości boków z rysunków; klasyfikuje figury zgodnie z podanymi cechami; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się	wykonuje zadanie dodatkowe
JAKIE PRAWDY KRYJĄ BAŚNIE?					

Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzno – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
	Mat.	Symetrie.	II 5.1, 5.4, 6.1, 6.9	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło, wielokąt; klasyfikuje figury zgodnie z podanymi cechami; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się; dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka	wykonuje zadanie dodatkowe
Dzień Kryptologii	Inf., mat.	Zadania związane z kodowaniem.	II.2, II.3, II.6, II.9	Wykonuje zadania w oparciu o różne kody i szyfry.	-----
Kogo i co możemy spotkać w baśniach?	Pol.	Oglądanie książek z baśniami, utrwalanie znajomości tytułów i autorów baśni. Wskazywanie na ilustracji bohaterów wybranych baśni. Układanie tytułów baśni z rozsypanek wyrazowych. Pisownia tytułów książek, baśni i spektakli. Układanie nazwisk autorów książek w kolejności alfabetycznej.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.7, 4.1, 4.6, 4.8, 6.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób; wykonuje zadanie według usłyszanego instrukcji; wypowiada się płynnie, wyraziście; omawia treść przeczytanych tekstów, obejrzanych zdjęć i ilustracji; czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos i po cichu; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie odpowiedzi, sprawdza i poprawia napisany tekst, przestrzega poprawności ortograficznej; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów, imion i nazwisk i kolejność alfabetyczną; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu; korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii	przygotowuje własne zadania nt. baśni
	Mat.	Powiększanie i pomniejszanie figur.	II 5.1, 6.1, 6.9	rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło, wielokąt; klasyfikuje figury zgodnie z podanymi cechami; wykonuje rysunki figur w powiększeniu i pomniejszeniu; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się	wykonuje zadanie dodatkowe
	Muz.	<i>Nauka piosenki „W krainie bajek”</i>	VIII 2.2, 2.4	śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;	
Jacy są bohaterowie baśni?	Pol.	Wysłuchanie baśni Or-Ota (Artura Oppmana) „Stoliczku, nakryj się” oraz ciche czytanie baśni. Eliminowanie pytań, na	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób; wykonuje zadanie według usłyszanego instrukcji; wypowiada się płynnie, wyraziście;	

		które nie można znaleźć odpowiedzi w tekście. Ustalenie nazw osób – bohaterów baśni oraz ich cech. Poszukiwanie wyrazów o podobnym znaczeniu; zastępowanie rzeczowników zaimkami (bez wprowadzania pojęcia).		omawia treść przeczytanych tekstów, obejrzanych zdjęć i ilustracji; czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos i po cichu; wyodrębnia postacie i zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów; wyszukuje w tekstach fragmenty najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie odpowiedzi na pytania, sprawdza i poprawia napisany tekst, przestrzega poprawności ortograficznej; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym; zastępuje rzeczowniki odpowiednimi zaimkami	
	Mat.	Figury geometryczne. Sprawdź, czy umiesz.	II 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 6.1, 6.9	rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło, wielokąt; rozpoznaje kąty, wskazuje kąty proste; mierzy długości boków figur geometrycznych; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; mierzy i oblicza obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych; odeczytuje długości boków z rysunków; klasyfikuje figury zgodnie z podanymi cechami; wykonuje rysunki figur w powiększeniu i pomniejszeniu; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się	wykonuje zadanie dodatkowe
Jak pokonać smoka? Baśń o Waligórze i Wyrwidębie.	Pol.	Wysłuchanie fragmentów baśni K.W. Wójcickiego „Waligóra i Wyrwidąb” i oglądanie serii obrazów ilustrujących baśń. Czytanie fragmentów baśni, analiza treści, bogacenie słownictwa. Opowiadanie baśni na podstawie ilustracji. Objaśnianie trudnego słownictwa – dobieranie synonimów. Dopasowywanie imion bohaterów baśni do jej fragmentów. Interpretowanie baśniowych imion, wymyślanie i zapisywanie nowych.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.8, 5.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób; wykonuje zadanie według usłyszaney instrukcji; wypowiada się wyraziście; omawia treść przeczytanych tekstów, obejrzanych zdjęć; czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos i po cichu; wyodrębnia postacie i zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów; wyszukuje w tekstach fragmenty najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela; omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji;	

				<p>pisze odręcznie, czytelnie, płynnie odpowiedzi na pytania, sprawdza i poprawia napisany tekst, przestrzega poprawności ortograficznej; zapisuje prawidłowo imiona bohaterów baśni</p>	
	Mat.	FIGURY GEOMETRYCZNE SPRAWDZIAN	II 5.1,5.2, 5.3, 5.4, 6.1, 6.9	<p>rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło, wielokąt; rozpoznaje kąty, wskazuje kąty proste; mierzy długości boków figur geometrycznych; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; mierzy i oblicza obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych; odczytuje długości boków z rysunków; klasyfikuje figury zgodnie z podanymi cechami; wykonuje rysunki figur w powiększeniu i pomniejszeniu; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się</p>	
	Plast./tech.	Postacie z baśni – rysunek, malowanie dowolną techniką/	V 2.1, 2.2, 2.5	Wykonuje rysunek, malunek wybraną techniką w oparciu o podaną tematykę.	-----
Jaka nauka płynie z baśni? Jak przygotować inscenizację baśni?	Pol.	<p>Gromadzenie cech baśni, uzupełnianie tabeli. Rozmowa na temat bohaterów poznanych baśni, analiza losów postaci. Zabawy pobudzające ekspresję ruchową. Rozmowa na temat teatru. Rozwiązywanie krzyżówki. Czytanie tekstu inscenizacji E. Pałasz „Kopciuszek”. Podział ról, przydział scen aktorom. Głośne czytanie poszczególnych ról przez wybrane osoby. Zabawy pantomimiczne, wprawki dramatowe. Zabawy z rekwizytem. Pisownia wyrazów z zakończeniem -ulec, -un, -unek i czasowniki z zakończeniem –uje.</p>	<p>I 1.3, 3.1, 3.2, 3.7, 4.1 I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.6, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 5.5</p>	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; wypowiada się płynnie, wyraziście; omawia treść przeczytanych tekstów, obejrzanych zdjęć i ilustracji; czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos i po cichu; omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie odpowiedzi na pytania, sprawdza i poprawia napisany tekst, przestrzega poprawności ortograficznej słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; wypowiada się płynnie, wyraziście; omawia treść przeczytanych tekstów, obejrzanych zdjęć i ilustracji; czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos i po cichu; czyta dialog z podziałem na role; wyodrębnia postacie i zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów;</p>	

				<p>pisze odręcznie, czytelnie, płynnie odpowiedzi na pytania, sprawdza i poprawia napisany tekst, przestrzega poprawności ortograficznej; poznaje i stosuje pisownię wyrazów z zakończeniem -ulec, -un, -unek i czasowników z zakończeniem –uje</p>	
	Mat.	Mnożenie i dzielenie w zakresie tabliczki mnożenia	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	<p>wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenia i dzielenia; korzysta intuicyjnie z własności działań; mnoży w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakiem mnożenia; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się</p>	wykonuje zadania dodatkowe
	Plast./tech.	Poznanie etapów przygotowywania kolekcji mody. Wykonanie projektu ubrania na wybraną okazję przy wykorzystaniu techniki kolażu.	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a	<p>poznaje etapy przygotowywania kolekcji mody; wykonuje projekt stroju na wybraną okazję; wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, ścinki tekstylne – wykorzystuje technikę kolażu</p>	przygotowuje informacje o projektantach mody
	Muz.	<i>Doskonalenie śpiewu piosenki „W krainie bajek”.</i>	VIII 2.2, 2.4	<p>śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;</p>	
Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzno – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
	Mat.	Przykłady typu: $4 \cdot 20 = \dots$, $5 \cdot 30 = \dots$	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	<p>wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenia i dzielenia; korzysta intuicyjnie z własności działań; mnoży w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakiem mnożenia; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się</p>	wykonuje zadania dodatkowe
WSIADAMY DO WEHIKUŁU CZASU					

Potrzeba matką wynalazków.	Pol.	Rozmowa o wynalazkach i ich znaczeniu z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy. Czytanie tekstu informacyjnego o wynalazkach Polaków. Analiza osi czasu przedstawiającej kolejność pojawiania się wynalazków – uzupełnianie zdań. Praca z tekstem W. Kapninskiego „Gaduła”, analizowanie różnych zastosowań koła. Redagowanie opowiadania wg planu.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 4.9, 5.2, 5.6, 5.7, 6.2, 6.3, III 2.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się na podany temat, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia postacie i zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; układa i zapisuje opowiadanie wg planu; przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; korzysta z różnych źródeł informacji, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; poznaje wynalazki i opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka; odczytuje wiadomości z osi czasu	przedstawia wizję świata „bez koła”
	Mat.	Przykłady typu: $4 \cdot 20 = \dots$, $5 \cdot 30 = \dots$	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenia i dzielenia; korzysta intuicyjnie z własności działań; mnoży w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakiem mnożenia; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe
Jak zmieniają się przedmioty wokół nas?	Pol.	Poznanie historii środków transportu na podstawie tekstu T. Małkowskiego „Od własnych nóg do pojazdów przyszłości”. Omówienie historii wybranych wynalazków. Nauka pisania na jednej linii. Ćwiczenia	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 5.4, 5.6, 6.3, III 2.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów, inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się na podany temat w formie uporządkowanej i rozwiniętej;	przedstawia wizję świata „bez koła”

		dotyczące czasowników w różnych formach.		<p>omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; nadaje znaczenie i tytuły obrazom; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka; wykonuje ćwiczenia dotyczące czasowników w różnych formach</p>	
I ja mogę być wynalazcą... Cechy wynalazcy.	Pol.	Ćwiczenia rozwijające kreatywność. Praca z fragmentem książki R. Dahla „Charlie i fabryka czekolady”. Utrwalanie wiedzy na temat czasowników. Bogacenie słownictwa – synonimy.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.8, 5.4, 5.5, 5.6, 6.1, III 2.6	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wykonuje eksperymenty językowe, tworzy nazwy do nowych wynalazków; wypowiada się na temat cech wynalazcy, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów; nadaje znaczenie i tytuły obrazom; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia zdarzenia, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o czasowniku;</p>	czyta książkę R. Dahla „Charlie i fabryka czekolady”

				rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	
	Mat.	Mnożenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenia i dzielenia; korzysta intuicyjnie z własności działań; mnoży w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakiem mnożenia; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe
Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzne – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
TAJEMNICE KOSMOSU					
Co zobaczył Mikołaj Kopernik?	Pol.	Gromadzenie słownictwa dotyczącego kosmosu. Poznanie życiorysu Mikołaja Kopernika. Oglądanie reprodukcji obrazu J. Matejki „Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem”. Czytanie i analiza tekstu B. Kusztelskiego „Nazywam się ... Mikołaj Kopernik”. Sprawdzenie stopnia rozumienia tekstu. Zapoznanie z nazwami wybranych przyrządów astronomicznych. Ćwiczenie dramatyczne – wywiad z Mikołajem Kopernikiem.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 4.8	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; opisuje obraz J. Matejki „Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem”; wypowiada się na temat kosmosu, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia zdarzenia i postacie, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; korzysta z różnych źródeł informacji, formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wykonuje ćwiczenia dramatyczne – wywiad z Mikołajem Kopernikiem	przygotowuje informację nt. Mikołaja Kopernika
	Mat.	Dzielenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenia i dzielenia; korzysta intuicyjnie z własności działań;	wykonuje zadania dodatkowe

				<p>mnoży w pamięci z wykorzystaniem tabliczki mnożenia;</p> <p>rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakiem mnożenia;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się</p>	
	Spół.	Omówienie dziedzin nauki, którymi zajmował się Mikołaj Kopernik.	III 2.6, 2.7	<p>opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka;</p> <p>przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach: Mikołaj Kopernik</p>	przygotowuje informację nt. Mikołaja Kopernika
	Plast./tech.	W Kosmosie - praca technikami mieszanymi.	V 2.3, 2.7, VI 2.1, 2.2a	Tworzy obraz Kosmosu dowolnymi, mieszanymi technikami.	
Co można zobaczyć na niebie? Wsiadamy do rakiety.	Pol.	Czytanie i analiza opowiadania P. Mazura „Spacer pod gwiazdami”. Poznanie nazw wybranych gwiazdozbiorów oraz nazywanie faz Księżyca. Wykonanie plakatów informacyjnych na temat podróży kosmicznych. Przeprowadzenie doświadczenia demonstrującego zjawisko odrzutu. Zapisywanie wyrazów w kolejności alfabetycznej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8	<p>śłucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>śłucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>pozna nazwy wybranych gwiazdozbiorów;</p> <p>pozna fazy Księżyca;</p> <p>wypowiada się na temat kosmosu, w formie uporządkowanej i rozwiniętej;</p> <p>omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia zdarzenia i fakty;</p> <p>wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawnie wielkie litery w nazwach własnych;</p> <p>korzysta z różnych źródeł informacji, formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych</p>	przygotowuje informację nt. wybranego gwiazdozbioru lub Księżyca
	Mat.	Dzielenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	<p>wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenia i dzielenia;</p> <p>korzysta intuicyjnie z własności działań;</p> <p>mnoży w pamięci z wykorzystaniem tabliczki mnożenia;</p> <p>rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka;</p>	wykonuje zadania dodatkowe

				<p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakiem mnożenia;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i tworzenia własnych strategii uczenia się</p>	
	Pol.	<p>Praca z tekstem T. Małkowskiego „Z babcią na Księżyc” – poznanie bohaterów serii komiksów J.H. Chmielewskiego „Tytus, Romek i A_tomek”. Czytanie i analiza fragmentu III książki komiksu. Twórcze zabawy słowne – tworzenie neologizmów. Przeprowadzenie doświadczenia przedstawiającego zjawisko odrzutu.</p>	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2,3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.7, 4.8	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>wypowiada się na temat lektury, w formie uporządkowanej i rozwiniętej;</p> <p>omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia zdarzenia i postacie, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność;</p> <p>wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>korzysta z różnych źródeł informacji,</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>tworzy nowe słowa – neologizmy;</p> <p>obserwuje doświadczenie przedstawiając zjawisko odrzutu</p>	czyta serię komiksów J.H. Chmielewskiego „Tytus, Romek i Atomek”.
	Mat.	Zadania tekstowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	<p>odczytuje i zapisuje działania za pomocą liczb i znaków;</p> <p>wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawanie i odejmowanie, mnożenie i dzielenie;</p> <p>dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli podane liczby;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania;</p> <p>opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób</p>	wykonuje zadania dodatkowe
Międzynarodowy Dzień Dokarmiania Zwierzyny Leśnej (ok. 11 lutego)	Przyr., pol.	Utrwalenie tematyki związanej z łańcuchem pokarmowym zwierząt, pracą leśnika. Zasady zachowania się w lesie w obecności dzikich zwierząt. Pożywienie dla zwierząt.	IV.1.2, IV.1.3, IV.1.7	Poszerza słownictwo, związane z tematem. Tworzy notkę tematyczną z wykorzystaniem rysunków własnych. Wie, jak zachować się na widok dzikiego zwierzęcia. Wie, co jedzą poszczególne zwierzęta leśne.	-----

CO SLYCHAĆ W RADIU? I CO NA KOLOROWYM EKRANIE?

Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzno – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
Jak radio rozwija wyobraźnię?	Pol.	Praca z tekstem E. Pałasz „Maja słucha radia”. Rozmowa o tym, w jaki sposób radio rozwija wyobraźnię. Wyjaśnianie znaczenia słowa słuchowisko. Naśladowanie odgłosów przy wykorzystaniu różnych przedmiotów. Rozpoznawanie wyrazów dźwiękonaśladowczych. Tworzenie rzeczowników od czasowników.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, 6.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się na temat radia, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów, wysłuchanych informacji; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; rozpoznaje wyrazy dźwiękonaśladowcze; tworzy rzeczowniki od czasowników	Przygotowuje w zespole słuchowisko radiowe
	Mat.	Ważenie przedmiotów (cd.).	II 6.7, 6.9	waży i porównuje masę różnych obiektów; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się; posługuje się różnymi wagami	wykonuje zadania dodatkowe
	Plast./tech.	Przywołujemy wiosnę – kwiat w doniczce.	V 2.2, 2.5	wykonuje pracę plastyczną „Kwiat w doniczce” – maluje tło, maluje i wycina elementy kwiatu, tworzy doniczkę.	przygotowuje ramkę do obrazka
	Muz.	<i>Muzyczna wiosna. Słuchamy piosenki wiosenne. Skąd się wzięły instrumenty?</i>	VIII 1.1; 4.3; 4.4; 5.2; 5.3	słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; realizuje tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu różnych przedmiotów;	
Rany Julek – o tym, jak Julian Tuwim został poetą	Pol.	„Rany Julek!...” – A. Frączek	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	Słucha lekturę, czytana w klasie. wypowiada się na temat wysłuchanej lektury; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną	-----

				zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę; układa i zapisuje opowiadanie; opisuje bohaterów i wydarzenia na podstawie lektury	
Chodźmy do kina!	Pol.	Swobodne wypowiedzi na temat kina i ulubionych filmów. Aktywizowanie słownictwa związanego z kinem – układanie zagadek. Poznanie wybranych faktów z historii kina i filmu. Układanie wypowiedzi na temat obejrzanego filmu z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Zasady kulturalnego zachowania się w kinie.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.8, III 2.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanego instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się na temat filmu, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; nadaje znaczenie i tytuły obrazom; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; układa i zapisuje opowiadanie/notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów; korzysta z różnych źródeł informacji, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; poznaje historię kina/ filmu i opisuje jego znaczenie w życiu człowieka; opisuje zasady kulturalnego zachowania się w kinie	przygotowuje informacje nt. pracy ekipy filmowej
	Mat.	Nowa jednostka masy: gram.	II 6.7, 6.9	Waży i porównuje masę różnych obiektów; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; poznaje jednostkę masy – gram; stosuje skróty jednostek masy w zapisie; zna zależności między tymi jednostkami; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się; posługuje się różnymi wagami	wykonuje zadania dodatkowe
	Plast./tech.	Projekt reklamy użytkowej	V 1.1A, 1b, 1d, 2.1, 2.2, 2.3	projektuje reklamę użytkową dowolnego przedmiotu/ programu; wyróżnia w reklamach, kształty, wielkości i proporcje, położenie obiektów, różnice i podobieństwa, barwę, cechy	

				charakterystyczne i indywidualne ludzi, kontury; wypowiada się na temat zgromadzonych reklam	
	Muz.	<i>Wiosenna improwizacja dźwiękowa do tekstu.</i> <i>Znaki: bemol, krzyżyk, kasownik.</i>	VIII 1.1, 1.2, 1.3, 3.1, 3.3, 3.6, 4.2, 4.3	dokonyuje improwizacji dźwiękowej do wiosennego tekstu; rozpoznaje znaki: bemol, krzyżyk, kasownik	
Jaki program w telewizji jest najlepszy?	Pol.	Gromadzenie informacji na temat: Jaki program w telewizji jest najlepszy? - na podstawie doświadczeń dzieci, czytanki i wiersza S. Grochowiaka. Wymyślanie niezwykłego przeznaczenia dla zwykłej rzeczy. Wybór programu telewizyjnego. Poznanie wybranych faktów z historii telewizji. Propozycje zabaw i czynności mogących zastąpić oglądanie telewizji. Użycie rzeczownika telewizja w różnych formach.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, III 2.6	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>wypowiada się na temat telewizji, w formie uporządkowanej i rozwiniętej;</p> <p>omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji;</p> <p>nadaje znaczenie i tytuły obrazom;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie,</p> <p>wyodrębnia fakty, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność;</p> <p>wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>układa i zapisuje opowiadanie/notatkę;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów;</p> <p>korzysta z różnych źródeł informacji, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się;</p> <p>poznaje historię telewizji i opisuje jej wpływ na życie człowieka</p>	przygotowuje informacje nt. pracy ekipy filmowej
	Mat.	Kilogramy, dekagramy, gramy.	II 6.2, 6.7, 6.9	<p>waży i porównuje masę różnych obiektów;</p> <p>używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona;</p> <p>poznaje jednostkę masy – gram;</p> <p>stosuje skróty jednostek masy w zapisie;</p> <p>zna zależności między tymi jednostkami;</p> <p>dzieli na równe części masy i ceny;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się;</p> <p>posługuje się różnymi wagami</p>	wykonuje zadania dodatkowe
Co reklamuje reklama?	Pol.	Gromadzenie informacji na temat funkcji reklamy. Uświadomienie negatywnych skutków ulegania reklamie na podstawie tekstu „Reklama” i	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 5.5, III 1.8	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p>	przygotowuje reklamę szkoły

		doświadczeń dzieci. Oglądanie różnych plakatów związanych z reklamą. Zaprojektowanie według instrukcji plakatu na spotkanie z aktorem. Analiza treści reklamy społecznej Czy naprawdę jesteśmy inni?. Rodziny wyrazów.		wypowiada się na temat skutków ulegania reklamie, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów i plakatów; nadaje znaczenie i tytuły obrazom; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; układa i zapisuje opowiadanie/notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej; rozpoznaje wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; analizuje treści reklamy społecznej „Czy naprawdę jesteśmy inni?”	
	Mat.	Kilogramy, dekagramy, gramy (cd.).	II 6.2, 6.7, 6.9	waży i porównuje masę różnych obiektów; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; poznaje jednostkę masy – gram; stosuje skróty jednostek masy w zapisie; zna zależności między tymi jednostkami; dzieli na równe części masy i ceny; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się; posługuje się różnymi wagami	wykonuje zadania dodatkowe
Jak radio rozwija wyobraźnię?	Pol.	Praca z tekstem E. Pałasz „Maja słucha radia”. Rozmowa o tym, w jaki sposób radio rozwija wyobraźnię. Wyjaśnianie znaczenia słowa słuchowisko. Naśladowanie odgłosów przy wykorzystaniu różnych przedmiotów. Rozpoznawanie wyrazów dźwiękonaśladowczych. Tworzenie rzeczowników od czasowników.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, 6.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się na temat radia, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów, wysłuchanych informacji; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;	Przygotowuje w zespole słuchowisko radiowe

				przestrzega poprawności ortograficznej; rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; rozpoznaje wyrazy dźwiękonaśladowcze; tworzy rzeczowniki od czasowników	
	Mat.	Tona.	II 6.7, 6.9	waży i porównuje masę różnych obiektów; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; poznaje jednostkę – tona; stosuje skróty jednostek masy w zapisie; zna zależności między tymi jednostkami; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się; posługuje się różnymi wagami	wykonuje zadania dodatkowe
	Plast./tech.	Kwiaty wazonie na wiosennym tle.	V 1.1a,b,c, 2.2, 2.6, 3.1, 3.3	nazywa dziedziny sztuk plastycznych – malarstwo, grafika; maluje farbami plakatowymi tło, rysuje graficzne, czarno-białe kwiaty.	wykonuje ramę do obrazu
Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzne – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
Światowy Dzień Czystego Stołu (6 marca)	Spół.	Nauka nakrywania do stołu. Higiena spożywania posiłków.	IV.2.	Uczy się prawidłowego nakrycia stołu i higienicznego spożywania posiłków.	-----
Jak zostać dziennikarzem radiowym?	Pol.	Poznanie zawodu dziennikarza radiowego – odczytanie wywiadu z Barbarą Gawryluk. Układanie i zapisywanie pytań. Odczytywanie liczb w tekstach informacyjnych.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 4.7, 5.2, 5.6, 6.2	śłucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; śłucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się na temat pracy w radio, w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów, wysłuchanych informacji; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;	przygotowuje w zespole słuchowisko radiowe

				korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; odczytuje liczby w tekstach informacyjnych	
	Mat.	JEDNOSTKI WAGI, WAŻENIE SPRAWDZIAN	II 6.2, 6.7, 6.9	waży i porównuje masę różnych obiektów; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; poznaje jednostkę – gram; stosuje skróty jednostek masy w zapisie; zna zależności między tymi jednostkami; dzieli na równe części masy i ceny; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się	
Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzne – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
	Mat.	Zabawy liczbowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się	przygotowuje własne zadania i łamigłówki
	Muz.	<i>Nauka piosenki „Znaki Wielkanocy”.</i>	VIII 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.2, 4.3, 4.7	słucha w skupieniu utworów muzycznych; śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech; poznaje i śpiewa piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich; gra na dzwonkach piosenkę	
JAK KOMPUTERY ZMIENIAJĄ ŚWIAT?					
Komu jest potrzebny komputer?	Pol.	Nazywanie części zestawu komputerowego. Poznanie historii komputera i jego zastosowań. Analiza opowiadania E. Pałasz „W której klasie jest Roża?” Wyszukiwanie informacji w	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 5.2, 5.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;	

		internecie. Uzupełnianie dialogu.		wypowiada się na temat historii komputera i jego zastosowań w formie uporządkowanej i rozwiniętej; omawia treść przeczytanych tekstów i wysłuchanych informacji; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; wyszukuje potrzebne informacje - korzysta z internetu jako źródła informacji, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone	
Mat.		Działania w zakresie 50.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań; wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób;	wykonuje zadania dodatkowe
Przyr.		Technologia w życiu człowieka.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	zna różne technologie wykorzystywane przez człowieka; poznaje przejawy pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka; rozumie, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka; poznaje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety	
Plast./tech.		Wiosenne motyle	V 2.1, 2.3, 2.6 VI 1.3; 1.4; 2.2a; 2.2b	wykonuje pracę przestrzenną; koloruje dowolnym sposobem motyle i tło, wycina elementy, nakleja na tło. Dbą o estetykę pracy.	
Muz.		<i>Postać Fryderyka Chopina. Słuchanie utworów muzycznych kompozytora.</i>	VIII 1.4, 1.5, 1.6, 1.7	poznaje słynnego kompozytora; słucha w skupieniu utworów muzycznych; odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie;	

				rozdziela muzykê wykonywan¹ przez solistê, chór, orkiestrê; okreœla na podstawie s³uchanego utworu muzykê: smutn¹, weso¹¹, skoczn¹, marszow¹ itp.;	
Komputerowy savoir-vivre.	Pol.	Wyszukiwanie w s³ownikach znaczenia pojęcia savoir-vivre. Zasady kulturalnego zachowania na co dzieñ – scenki dramatowe. Czytanie i analiza fragmentu tekstu G. Kasdepke „E-mail”. Zwroty grzecznoœciowe w listach tradycyjnych i elektronicznych – redagowanie e-maila. Formu³owanie zasad netykiety. Ćwiczenia ortograficzne – pisownia wyrazów z ą i ę.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 5.2, 5.3	s³ucha z uwag¹ wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie wed³ug us³yszanej instrukcji; s³ucha z uwag¹ tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formu³uje pytania dotycz¹ce sytuacji zadaniowych; zna savoir-vivre, zasady kulturalnego zachowania na co dzieñ; omawia treœć przeczytanych tekstów, wys³uchanych informacji; czyta p³ynnie, poprawnie, wyodrêbnia fakty i ich wzajemn¹ zale¿noœć; wyszukuje w tekstach fragmenty okreœlone przez nauczyciela; pisze odrêcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawnoœci ortograficznej; wyszukuje potrzebne informacje – korzysta z internetu jako Źród³a informacji; wykorzystuje nabyte umiejêtnoœci do rozwi¹zywania problemów tworz¹c w³asne strategie uczenia siê; utrwa³a zwroty grzecznoœciowe w listach tradycyjnych i elektronicznych; redaguje treœć wiadomoœci e-mail; formu³uje zasady etykiety; wykonuje ćwiczenia ortograficzne – pisownia wyrazów z ą i ę	czyta ksi¹zkê G. Kasdepke „Bon czy ton. Savoir – vivre dla dzieci”
	Mat.	Dzia³ania w zakresie 50.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wykonuje dzia³ania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mno¿enie, dzielenie, korzysta z w³asnoœci dzia³añ; stosuje w³asne strategie, wykonuj¹c obliczenia; wykonuje obliczenia pienię¿ne; zamienia z³ote na grosze i odwrotnie; rozwi¹zuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe
	Przr.	Korzystanie z technologii informacyjnej.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	zna ró¿ne technologie wykorzystywane przez cz³owieka; poznaje przejawy pozytywnego znaczenia technologii w ¿yciu cz³owieka; rozumie, i¿ nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wp³yw na utratê zdrowia cz³owieka;	

				poznaje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety	
Jak nie dać się zdominować komputerom?	Pol.	Czytanie i analiza fragmentu opowiadania ks. J. Stańczuka „Z punktu widzenia komputera”. Ustne opowiadanie treści z punktu widzenia wybranych postaci. Odczytywanie informacji z diagramu. Tworzenie własnego diagramu, planowanie czasu wolnego.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 5.2, 5.3	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność;</p> <p>wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>opowiada treść utworu z punktu widzenia wybranych postaci;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>korzysta z internetu jako źródła informacji, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się;</p> <p>odczytuje informacje z diagramu;</p> <p>tworzy własny diagram</p>	czyta książkę G. Kasdepke „Bon czy ton. Savoir – vivre dla dzieci”
	Mat.	Działania w zakresie 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania</p>	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Rozmowa z uczniami na temat zasad korzystania z komputera.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	<p>zna różne technologie wykorzystywane przez człowieka;</p> <p>poznaje efekty pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka;</p> <p>rozumie, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka;</p> <p>poznaje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety</p>	
Dzieci w sieci. Jak bezpiecznie korzystać z Internetu?	Pol.	Zapoznanie ze stroną internetową dla dzieci Sieciaki. Czytanie i analiza opowiadania D. Suwalskiej „Rewolucja	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 5.2, 5.3, 5.4, 5.6	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p>	przygotuje tablicę pt. „Zasady bezpieczeństwa w sieci”

		informatyczna”. Redagowanie zdań opisujących zasady zachowania w sieci – pisownia nie z czasownikami. Zabawa „Plotka”. Projektowanie znaków symbolizujących zasady bezpieczeństwa w sieci.		formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; opowiada treść utworu z punktu widzenia wybranych postaci; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; korzysta z internetu jako źródła informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się; redaguje zdania opisujące zasady zachowania w sieci – pisownia <i>nie</i> z czasownikami; łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone	
	Mat.	Działania w zakresie 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Bezpieczeństwo w internecie.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	zna różne technologie wykorzystywane przez człowieka; poznaje efekty pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka; rozumie, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia; poznaje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety	
CZŁOWIEK WOBEC SIŁ NATURY					
Jaką moc mają żywioły?	Pol.	Gromadzenie informacji na temat wykorzystania sił natury i zagrożeń z nimi związanych na podstawie ilustracji, materiałów źródłowych, własnych doświadczeń dzieci oraz „Bajki o żywiołach”. Poszukiwanie pomysłów na dokończenie zdań typu: Gdyby nie było ognia, to... Wzbogacanie słownictwa	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.4, 5.5, 6.2	śłucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; śłucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;	

		związanego z żywiołami – dobieranie odpowiednich czasowników i przymiotników, nazwy zagrożeń. Redagowanie pisemnej wypowiedzi na temat wybranego żywiołu.		<p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu;</p> <p>redaguje pisemną wypowiedź na temat wybranego żywiołu;</p> <p>zapisuje dokończenie zdań typu: <i>Gdyby nie było ognia, ...;</i></p> <p>łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone</p>	
	Przyr.	Zagrożenia związane z siłami natury.	IV 2.5, 2.11	<p>rozumie istnienie zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstw: powódź, pożar, piorun;</p> <p>określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach;</p> <p>określa zachowanie w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby</p>	
Kiedy woda bywa groźna?	Pol.	<p>Przypomnienie wiadomości na temat wody i jej stanów skupienia - wykonanie doświadczenia.</p> <p>Niebezpieczeństwa związane z wodą na podstawie tekstu „Zimna woda” – przestrzeganie najważniejszej zasady ratownika, ustalanie najbezpieczniejszego zachowania bohatera opowiadania. Ćwiczenia z wykorzystaniem rzeczowników w różnych formach.</p>	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.4	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanego instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty;</p> <p>wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>pisze odręcznie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu;</p> <p>rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie</p>	samodzielnie wykonuje doświadczenia z wodą
	Mat.	Działania w zakresie 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe</p>	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Zbiorniki wodne oraz dopływy Wisły i Odry.	IV 1.6, 2.5, 2.11, 3.2	wskazuje na mapie fizycznej Polski rzeki i ich dopływy;	

				korzysta z mapy ściennej, tworzy notatki np. odczytanych informacji; ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony rzek	
	Plast./tech.	Barwy ciepłe i zimne – pastele olejne	V 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.8	rozpoznaje barwy ciepłe i zimne; rysunek obrazek z wykorzystaniem tych barw – odbicie miasta w wodzie	tworzy ramkę do ilustracji
	Muz.	Nauka piosenki „Zatrzymaj zmorę w porę”.	VIII 2.2, 2.4, 4.2, 4.7	śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech; gra na dzwoneczkach melodię	
Niebezpieczne powietrze i ogień.	Pol.	Zbieranie doświadczeń związanych z powietrzem i ogniem. Praca z tekstem A. Wajraka „Wypalanie traw”. Poznanie podstawowego sprzętu straży pożarnej. Przypomnienie numerów alarmowych. Czasowniki z przeczeniem „nie”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.4, 6.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się na temat niebezpieczeństw związanych z powietrzem i ogniem; wymienia poznany sprzęt straży pożarnej; pisze odręcznie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	
	Mat.	Działania z przekraczaniem 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Niebezpieczeństwa związane z powietrzem i ogniem.	IV 1.6, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.11	opisuje pracę strażaka, jego zadania i sprzęt; posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; ma świadomość istnienia zagrożeń, np. pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach	
Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzno – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
Dzień Sztuki (ok. 15 kwietnia)	Plast., pol., społ.	Pojęcia związane z szeroko rozumianą sztuką. Gdzie można spotkać sztukę? Z wizytą w internetowych galeriach. Mondrian – sztuka abstrakcyjna.	V. 2.6, 3.1	Rozróżnia formy sztuki – malarstwo, rzeźbę, architekturę i inne. Rozmawia na podstawie własnych doświadczeń o muzeach. Tworzy pracę plastyczną na wzór artysty Mondriana.	-----

Międzynarodowy Dzień Tańca (ok. 29 kwietnia)	Spół., muz.	<i>Po co nam taniec? Wyrażanie tańcem emocji. Taniec wg pokazywanek – „Maloca kids”.</i>	VIII.1.3. VIII.3	Ogląda film o tańcu. Bierze udział w zabawach ruchowych w oparciu o tańce z pokazywaniem „Maloca kids”.	-----
Dzień Słonecznika (ok. 1 maja)	Przyr., pol., plas.	Utrwalenie budowy kwiatu. Przypomnienie nazw części rośliny zielonej. Praca plastycznie – techniczna: słonecznik.	2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3,	Wykonuje zadania tematyczne z zakresu budowy rośliny zielonej. Tworzy pracę plastyczną – słonecznik.	-----
Dla kogo i dlaczego jest Święto Ziemi?	Pol.	Rozwijanie świadomości ekologicznej poprzez dyskusję, analizę projektów i materiałów źródłowych oraz przygotowanie obchodów Dnia Ziemi w szkole. Rozwiązywanie ekoquizu. Redagowanie zawiadomienia.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.7, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; wypowiada się na temat Dnia Ziemi i ochrony środowiska naturalnego; redaguje zawiadomienie o akcji ekologicznej; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc własne strategie uczenia się; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	opracowuje własne zadania do ekoquizu
	Mat.	Działania z przekraczaniem 100 (cd.).	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wykonuje działania matema-tyczne – dodawanie, odejmo-wanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Święto Ziemi.	IV 1.7, 1.8, 2.1, 2.11, 3.1	chroni przyrodę, w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie; segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania	
Dr Dolittle i jego zwierzęta – H. Lofting (2 dni)	Pol.	Lektura „Dr Dolittle i jego zwierzęta”	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	Czyta lekturę ; wypowiada się na temat przeczytanej lektury; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne;	-----

				wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swoją ocenę; określa nastrój w utworze; układa i zapisuje opowiadania; opisuje bohaterów i wydarzenia na podstawie lektury	
Co interesuje ekologa?	Pol.	Rozwiązywanie krzyżówki z hasłem. Czytanie tekstu H. Będkowskiej „Historia motyla modraszka”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie,</p> <p>wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność;</p> <p>wyszukuje w tekstach określone fragmenty;</p> <p>wypowiada się na temat ekologii i pracy ekologa;</p> <p>określa środowisko życia zwierząt i roślin;</p> <p>rozwiązuje krzyżówkę tematyczną;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się;</p> <p>rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie</p>	opracowuje własną krzyżówkę tematyczną
	Mat.	Złote i grosze. Obliczenia pieniężne.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>wykonuje działania, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania;</p> <p>opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się</p>	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Wprowadzenie pojęć: ekologia i środowisko. Rozmowa na temat pracy ekologa. Poznanie zwierząt żyjących w różnych środowiskach – porównanie warunków życia kreta i szczupaka. Rozróżnienie pojęć: ochrona przyrody i ekologia.	IV 1.1, 1.4, 1.6, 1.7, 2.1	<p>poznaje pojęcia: ekologia i ochrona środowiska, środowisko życia;</p> <p>rozpoznaje w swoim otoczeniu gatunki roślin i zwierząt, w tym gatunki objęte ochroną;</p> <p>odszukuje informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania;</p>	opracowuje własną krzyżówkę tematyczną

				<p>planuje i wykonuje proste obserwacje dotyczące przyrody, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk;</p> <p>wskazuje miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu;</p> <p>przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów</p>	
<p>Czy owady są potrzebne? Budowa owada</p>	Pol.	<p>Czytanie i analiza tekstu W. Mikołuszki „Po co są komary?”.</p> <p>Uzupełnianie notatki o komarze.</p> <p>Układanie notatki na temat znaczenia owadów.</p>	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty;</p> <p>wyszukuje w tekstach określone fragmenty;</p> <p>wypowiada się na temat owadów, ich znaczenia i roli;</p> <p>określa środowisko życia owadów;</p> <p>uzupełnia notatki i schematy;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się;</p> <p>rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p>	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia pszczoł
	Mat.	<p>Złote i grosze. Obliczenia pieniężne (cd.).</p>	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>wykonuje działania, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>rozdzieli nominaly na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania;</p> <p>opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się</p>	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	<p>Poznanie budowy owada, podpisywanie części ciała.</p> <p>Analiza podobieństw i różnic owadów: szerszenia, osy i pszczoły.</p>	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7	<p>poznaje budowę owada;</p> <p>rozpoznaje w swoim otoczeniu gatunki owadów;</p> <p>odszukuje informacje dotyczące podobieństw i różnic owadów: szerszenia, osy i pszczoły;</p>	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia pszczoł

				planuje i wykonuje proste obserwacje, dotyczące przyrody, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk	
	Muz.	<i>Postać L. Van Beethoveena Nauka fragmentu hymnu Unii Europejskiej „Oda do radości”.</i>	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 3.6	<p>poznaje słynnego kompozytora;</p> <p>słucha w skupieniu utworów muzycznych; odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie; rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę;</p> <p>określa na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.;</p> <p>śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech</p>	nauczy się całego hymnu
Jak się toczy życie w jeziorze?	Pol.	Zasady prowadzenia obserwacji. Cechy dobrego obserwatora – rozmowa z uczniami oraz praca w grupach. Czytanie relacji z obserwacji przyrodniczych zamieszczonych w tekście „Blog Antka”, analiza treści – praca w grupach. Układanie zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formuluje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność;</p> <p>wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>wypowiada się na temat życia w wodzie np. jeziorze;</p> <p>poznaje etapy rozwoju żaby i budowę ryby;</p> <p>określa środowisko życia żab (płazów) i ryb;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się;</p> <p>rozpoznaje i układa zdania oznajmujące</p>	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia w jeziorze
	Mat.	Jak rysunek pomaga rozwiązać zadanie?	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą rysunku;</p> <p>stosuje poznane jednostki miar;</p> <p>wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania;</p> <p>opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się</p>	wykonuje zadania dodatkowe

	Przyr.	Klasyfikacja zwierząt żyjących w jeziorze. Omówienie cyklu rozwojowego żaby.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7	poznaje cykl rozwojowy żaby; rozpoznaje w swoim otoczeniu gatunki płazów; odszukuje informacje dotyczące życia płazów np. żaby; planuje i wykonuje proste obserwacje, dotyczące przyrody, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia w jeziorze
	Plast./tech.	Poznanie sposobu tworzenia mozaiki. Wykonanie projektu z kolorowego papieru. Mozaika z kolorowego papieru „W jeziorze”	V 2.1, 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a	poznaje pojęcie: mozaika; wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując różne materiały papiernicze; wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem; odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania materiału i narzędzi zgodnie z instrukcją	podaje przykłady zastosowania mozaiki
Co się dzieje na łące? Nazwy zwierząt i roślin	Pol.	Czytanie tekstu „Życie na łące” i analiza jego treści. Układanie zdań z wyrazami z trudnością ortograficzną.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 5.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta płynnie, poprawnie; wyszukuje w tekstach określone fragmenty; wypowiada się na temat życia na łące; poznaje rośliny i zwierzęta charakterystyczne dla łąki; uzupełnia notatki i schematy; pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; rozpoznaje i układa zdania z wyrazami z trudnością ortograficzną	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia na łące
	Mat.	Cztery działania na liczbach. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Gromadzenie słownictwa związanego z łąką.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7	poznaje łąkę jako środowisko życia; rozpoznaje w swoim otoczeniu gatunki roślin i zwierząt łąkowych; odszukuje informacje dotyczące życia łąki;	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia na łące

				planuje i wykonuje proste obserwacje, dotyczące przyrody, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk	
Budowa rośliny zielnej. Jadalne i niejadalne części roślin	Pol.	Rozpoznawanie roślin zielnych. Nazywanie i podpisywanie części roślin – obserwacje. Wyróżnianie jadalnych części warzyw.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>wyszukuje w tekstach określone fragmenty;</p> <p>poznaje pojęcie i budowę rośliny zielnej;</p> <p>wypowiada się na temat roślin zielnych;</p> <p>uzupełnia notatki i schematy;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>odczytuje dane z tabeli, wyróżnia części jadalne warzyw;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej</p>	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia na łące
	Mat.	CZTERY DZIAŁANIA NA LICZBACH SPRAWDZIAN	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się</p>	
	Przyr.	Rośliny zielne. Warzywa.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6	<p>poznaje budowę rośliny zielnej;</p> <p>rozpoznaje w swoim otoczeniu gatunki roślin zielnych;</p> <p>odszukuje informacje dotyczące hodowli i znaczenia warzywa;</p> <p>planuje i wykonuje proste obserwacje, dotyczące przyrody, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk</p>	przygotowuje i przedstawia informacje na temat znaczenia warzyw dla zdrowia człowieka
Co jest sprzymierzeńcem, a co szkodnikiem w ogrodzie?	Pol.	Czytanie fragmentów książki M. Kownackiej „Razem ze słonkiem” o sprzymierzeńcach i szkodnikach w ogrodzie. Rozpoznawanie rzeczowników i czasowników, tworzenie rodzin wyrazów. Układanie i pisanie kilkudzaniowej wypowiedzi na temat Dlaczego ludzie zakładają ogrody?	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>wyszukuje w tekstach określone fragmenty;</p> <p>wypowiada się na temat ogrodu;</p> <p>poznaje sprzymierzeńców i szkodniki w ogrodzie;</p> <p>uzupełnia notatki i schematy;</p>	wyszukuje przysłowia i powiedzonka o ogrodzie

				<p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>tworzy rodziny wyrazów;</p> <p>układa i zapisuje kilkuzdaniową wypowiedź na temat „Dlaczego ludzie zakładają ogrody?”</p>	
	Przr.	Poznanie roli, jaką pełnią w ogrodzie wybrane gatunki zwierząt. Poznanie specyfiki wybranych prac ogrodowych i kolejności ich wykonywania.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7	<p>poznaje rolę, jaką pełnią w ogrodzie wybrane gatunki zwierząt;</p> <p>poznaje specyfikę wybranych prac ogrodowych i kolejność ich wykonywania;</p> <p>odszukuje informacje dotyczące hodowli i znaczenia warzyw;</p> <p>planuje, prowadzi proste hodowle roślin i wykonuje proste obserwacje, dotyczące przyrody, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk</p>	hoduje kielki jadalne
<p>Co możemy podziwiać w ogrodzie?</p> <p>Opisywanie kwiatów</p>	Pol.	Czytanie wierszy o kwiatach, poznanie i utrwalenie nazwisk ich autorów. Zwrócenie uwagi na układ rymów w wierszach. Nauka na pamięć wybranego wiersza. Utrwalenie zasad pisowni wyrazów z ó. Szukanie informacji o wybranej roślinie, układanie i zapisywanie zdań ją opisujących.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	<p>śłucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>śłucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>wypowiada się na temat wierszy i kwiatów;</p> <p>uzupełnia notatki i schematy;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>utrzuwa zasady pisowni wyrazów z ó;</p> <p>układa i zapisuje opis rośliny - kwiatu</p>	pisze wiersz o kwiatach
	Mat.	Liczby w zakresie 1000.	II 2.2, 2.3, 2.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca;</p> <p>wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby;</p> <p>wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową;</p> <p>porównuje liczby;</p> <p>porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie;</p> <p>rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza;</p> <p>stosuje znaki: <, =, >. 3</p>	wykonuje zadania dodatkowe
	Plast./tech.	Analizowanie projektu sztuki użytkowej. Rysowanie przedmiotów z natury.	V 2.1, 3.1	<p>nazywa i rozpoznaje dziedziny sztuk plastycznych, w tym dziedziny sztuki użytkowej np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową;</p>	wykonuje makietę trójwymiarową swojego projektu

				rysuje kredką z natury, wykonując najpierw ołówkowy szkic.	
	Muz.	<i>Muzyka ludowa – nauka piosenki „Czerwone jabłuszko”.</i>	VIII 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7	<p>słucha w skupieniu utworów muzycznych; śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;</p> <p>poznaje i śpiewa piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich;</p>	
Życie w rzece	Pol.	Czytanie informacji na temat życia zwierząt w rzece. Układanie i zapisywanie zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta płynnie, poprawnie, wyodrębnia fakty i ich wzajemną zależność; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>wypowiada się na temat życia w rzece; poznaje budowę ryby; określa środowisko życia ryb; przestrzega poprawności ortograficznej;</p>	przygotowuje i przedstawia informacje na temat życia w rzece
	Mat.	Przykłady typu: $357+8=...$, $472-5=...$	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne – dodawanie, odejmowanie, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się</p>	wykonuje zadania dodatkowe
Światowy Dzień Żółwia (ok. 23 maja)	Przyr., społ.	Poznanie gatunków żółwi. Czy żółwie żyją w Polsce? Jak opiekować się żółwiem? Żółw – praca plastyczna.	IV.1.1, 1.3, 1.7	Ogląda ilustracje gatunków żółwi. Poznaje polskiego żółwia błotnego. Zna zasady opieki nad zwierzęciem. Wykonuje pracę plastyczną – żółwia.	-----
ZDROWY TRYB ŻYCIA					
Jaka jest recepta na zdrowie? Co służy zdrowiu?	Pol.	Sporządzanie „Recepty na zdrowie” – improwizowanie wizyty u lekarza. Czytanie wskazówek służących utrzymaniu dobrego stanu zdrowia. Redagowanie i zapisywanie wniosku – recepty	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 3.4, 4.1, 5.1, 5.6	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wyszukuje w tekstach określone fragmenty; wypowiada się na temat zdrowia;</p>	przygotowuje gazetkę „O swoje zdrowie dbam”

		na zdrowie. Uzupełnianie i układanie zdań z rozsypanek.		<p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc własne strategie uczenia się;</p> <p>łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdania pojedyncze i zdania złożone</p>	
	Mat.	Setki i tysiące.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>odeczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca;</p> <p>wykonuje działania, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób</p>	wykonuje zadania dodatkowe
	Przyr.	Dbłość o higienę osobistą.	IV 2.4	<p>dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;</p> <p>utrwała podstawowe zasady higieny osobistej</p>	przygotowuje gazetkę „O swoje zdrowie dbam”
	Plast./tech.	Pij mleko – będziesz wielki Mleko i przetwory mleczne Kolaż	V 2.1, 2.2, 2.3, 2.6	<p>rozmawia na temat zdrowego odżywiania; zna korzyści picia mleka; tworzy kolaż z wykorzystaniem gazet, papieru kolorowego;</p> <p>pracuje w grupie</p>	
	Muz.	<i>Utrwalenie piosenki „Czerwone jabłuszko”.</i>	VIII 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7	<p>słucha w skupieniu utworów muzycznych;</p> <p>śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;</p> <p>poznaje i śpiewa piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich;</p>	
Jedzenie – trudna sztuka. Korzystanie z piramidy zdrowia	Pol.	Poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: Dlaczego jedzenie jest trudną sztuką? Nauka korzystania z piramidy zdrowia. Odczytywanie informacji zawartych na etykietach produktów spożywczych. Redagowanie całodziennego jadłospisu.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, 6.2	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, informacje zawarte na etykietach produktów spożywczych;</p> <p>wyszukuje w tekstach określone fragmenty;</p> <p>wypowiada się na temat przeczytanych informacji dotyczących jedzenia;</p> <p>poznaje piramidę zdrowia oraz pojęcia: jadłospis, dieta i dietetyk</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>redaguje całodzienny jadłospis;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>korzysta z różnych źródeł informacji, np. czasopism dla dzieci, czy zasobów Internetu;</p>	przygotowuje gazetkę „O swoje zdrowie dbam”

				rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;	
	Przr.	Właściwe odżywianie źródłem utrzymania dobrego zdrowia.	IV 2.6	wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze	przygotowuje gazetkę „O swoje zdrowie dbam”
Jaki sport uprawiam, jaki lubię?	Pol.	Rozmowa na temat igrzysk olimpijskich i symboli z nimi związanych. Poznanie dyscyplin sportowych i konkurencji lekkoatletycznych. Tworzenie wyrażeń, odmiana czasowników przez osoby.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.4, 6.1, 6.2	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;</p> <p>słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;</p> <p>formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych;</p> <p>czyta płynnie, poprawnie, wyszukuje w tekstach określone fragmenty;</p> <p>wypowiada się na temat przeczytanych informacji;</p> <p>poznaje pojęcia: olimpiada, dyscyplina sportowa, konkurencje lekkoatletyczne;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie, sprawdza i poprawia napisany tekst;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc własne strategie uczenia się;</p> <p>korzysta z różnych źródeł informacji, np. czasopism dla dzieci, czy zasobów internetu;</p> <p>rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>tworzy wyrażenia, odmienia czasowniki przez osoby</p>	Przygotowuje gazetkę „O swoje zdrowie dbam”
	Mat.	Dodawanie i odejmowanie setek i tysięcy.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	<p>odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca;</p> <p>wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań;</p> <p>stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;</p> <p>wykonuje obliczenia pieniężne;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania</p>	wykonuje zadania dodatkowe
RODZINNE RADOŚCI I SMUTKI					
Ja i moi bliscy. Stopnie pokrewienstwa	Pol.	Wypowiedzi na temat rodziny na podstawie wiersza B. Stenki, własnych doświadczeń i	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 4.1, 4.4, 5.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji;	wykonuje drzewo genealogiczne swojej rodziny

		przyniesionych fotografii. Stosowanie wyrazów oznaczających stopnie pokrewieństwa w zdaniach opisujących rodzinę. Ćwiczenia w pisowni wyrazów: mój, twój, moi, twoi.		słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami własnymi; czyta płynnie, poprawnie, wyszukuje w tekstach określone fragmenty; utrwała pisownię wyrazów: mój, twój, moi, twoi	
	Mat.	Dodawanie i odejmowanie dużych liczb cd.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe
	Społ.	Ja i moi bliscy.	III 1.1, 1.4, 1.6	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodziną); ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; rozpoznaje i nazywa członków rodziny zgodnie ze stopniem pokrewieństwa	wykonuje drzewo genealogiczne swojej rodziny
Jak w rodzinie dzielić obowiązki?	Pol.	Analiza tekstu R. Jedrzejewskiej-Wróbel „Kapciuszek”. Wyciąganie wniosków na temat podziału obowiązku w rodzinie. Ustne i pisemne redagowanie dalszego ciągu zdań. Rozpoznawanie czasowników w formie bezokolicznika. Tworzenie zdań złożonych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.3, 5.4	wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami własnymi; czyta płynnie, poprawnie, wyszukuje w tekstach określone fragmenty; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę; przekształca zdania pojedyncze w złożone; rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	wykonuje drzewo genealogiczne swojej rodziny
	Społ.	Moje obowiązki w rodzinie.	III 1.1, 1.4, 1.8	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy; ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; stosuje pojęcia: porozumienie, umowa	
	Muz.	<i>Gramy dla rodziny. Nauka gry na dzwonkach piosenki „Sto lat”</i>	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.4, 4.2, 4.7, 5.3	śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych;	występuje solo na koncercie klasowym

				wykorzystuje wykonane instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i koncertu „Mamie życzę”; gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na dzwonkach	
Bywają trudne chwile... Jak sobie radzić ze smutkiem?	Pol.	Szukanie sposobów na pokonywanie trudnych sytuacji i tworzenie pozytywnych relacji w rodzinie i grupie. Zabawy integrujące grupę. Czytanie opowiadania J. Papużyńskiej „Dzień jak kamień”, wyszukiwanie przymiotników w tekście.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.1, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat sposobów na pokonywanie trudnych sytuacji i tworzenie pozytywnych relacji w rodzinie i grupie; wyszukuje w tekstach określone fragmenty; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	
	Mat.	Dodawanie i odejmowanie dużych liczb Sprawdź, czy umiesz	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób	wykonuje zadania dodatkowe
	Społ.	Jak sobie radzić ze smutkiem?	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.10	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy; wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa do różnych uczuć, w tym do smutku; ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, m.in. przyjaźni, życzliwości; wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, przyjmując rolę w scenkach dramatycznych	
	Plast./tech.	Majowa łąka z owcami	V 2.1, 2.3, 2.7 VI 1.2; 2.2a;	Malowanie metodą lawowania. Doklejanie elementów, dorysowywanie konturów.	
Jak się zachować w kontaktach z nieznanymi?	Pol.	Przypomnienie zasad bezpieczeństwa obowiązujących dzieci w kontaktach z nieznanymi. Słuchanie opowiadania M. Wiśniewskiej-Koszeli „Znajomy taty” i	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.1, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według instrukcji; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat zasad bezpieczeństwa	

		analiza tekstu. Odgrywanie ról w improwizowanych scenkach związanych z bezpiecznym i kulturalnym zachowaniem wobec obcych. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Rozwiązywanie testu dotyczącego świadomości różnych zagrożeń ze strony obcych osób i odpowiedzialności za swoje bezpieczeństwo.		obowiązujących dzieci w kontaktach z nieznajomymi; wyszukuje w tekstach określone fragmenty; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę; układa zdania z rozsypanki wyrazowej, rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	
	Mat.	DODAWANIE I ODEJMOWANIE DUŻYCH LICZB SPRAWDZIAN	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób	
	Plast./tech.	Wykonanie podkładek pod filiżankę.	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a	wykonuje podkładkę pod filiżankę; wycina, składa, przyklepia, wykorzystując papier kolorowy i taśmę klejącą	pakuje podkładkę pod filiżankę na prezent
Co potrafią zwierzęta? Rola psów.	Pol.	Uzupełnianie zdań dotyczących roli psów, na podstawie tekstu E. Stadtmuller, „Najlepszy przyjaciel”. Przygotowanie do opisu wybranego zwierzęcia poprzez wskazywanie w opisach wstępu, rozwinięcia i zakończenia oraz poprzez gromadzenie przymiotników dotyczących poszczególnych części ciała zwierzęcia.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 4.1, 4.2, 5.4, 5.5	słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat roli psów w życiu człowieka; wyszukuje w tekstach określone fragmenty; układa opis zwierzęcia, rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; wykorzystuje w opisie wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym	
	Mat.	Mnożenie przez 10 i 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób;	wykonuje zadania dodatkowe

				wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się	
	Przr.	Budowa anatomiczna psa i kota. Zawody związane z opieką nad zwierzętami.	IV 1.1, 2.1	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt domowych; przedstawia charakterystykę zawodu weterynarz; poznaje budowę ssaka, np. kota; poznaje role zwierząt domowych; rozumie zasady opieki nad zwierzętami domowymi	
	Muz.	<i>Nauka piosenki „Jak rozmawiać trzeba z psem”.</i>	VIII 2.2, 2.4	śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;	
Szanujmy prawa zwierząt! Jak nie należy traktować zwierząt?	Pol.	Rozmowa na temat praw zwierząt i obowiązków ich opiekunów na podstawie tekstu „Happy – szczęśliwy orangutan z Borneo”, własnych doświadczeń dzieci oraz humorystycznych obrazków. Pisownia przeczeń i innych wyrazów przeciwstawnych. Uzupełnianie i tworzenie ogłoszeń.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.3, 4.3, 5.5	formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat praw zwierząt i obowiązków ich opiekunów; wyszukuje w tekstach określone fragmenty; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę; układa i uzupełnia ogłoszenie; utrzuwala pisownię przeczeń i wyrazów przeciwstawnych	
	Mat.	Mnożenie przez 10 i 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe
	Plast./tech.	Poznanie pojęcia faktura. Wyklejanka z pasków papieru – fakturowe zwierzątko.	V 2.3; 2.6; VI 2.1; 2.2a	poznaje pojęcie: faktura; wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując różne materiały papiernicze, tekstylne, sztuczne i naturalne; wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych; odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania materiału i narzędzi zgodnie z instrukcją	wykonuje ramkę do pracy

Dzień z ortografią i gramatyką	Pol.	Ćwiczenia ortograficzno – gramatyczne.	I 4.6, 5.1, 5.2, 53, 5.4, 5.5	wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne	wykonuje ćwiczenia dodatkowe
Dzień Unii Europejskiej (ok. 9 maja)	Społ, pol.	Historia UE. Kojarzenie państw UE z ich stolicami.	III.1, 2, 3, 4, 5	Ogląda filmy i zdjęcia krajów UE. Odnajduje na mapy państwa i ich stolicę. Ogląda przykłady najważniejszych zabytków danych państw.	-----
JESTEM EUROPEJCZYKIEM I OBYWATELEM ŚWIATA					
Europa i kraje Unii Europejskiej.	Pol.	Utrwalenie nazw państw Unii Europejskiej i ich stolic, flag oraz hymnu, praca z mapą. Uzupełnianie tabeli – pisownia nazw państw, miast i języków w różnych formach – końcówka - ii, -ji. Wyjaśnienie początków cywilizacji europejskiej na podstawie tekstu informacyjnego. Czytanie opowiadania M. Pasternak „Paszport czy dowód osobisty?” – problem poszanowania i ostrożności w posługiwaniu się dokumentami.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.6, 4.1, 4.4, 4.5, 4.6, 4.8, 5.4, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób, w różnych sytuacjach życiowych; zadaje pytania w sytuacji braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela i inne osoby; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z Unią Europejską; omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; wyodrębnia zdarzenia i fakty ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw krajów europejskich; porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; korzysta z różnych źródeł informacji	przygotowuje prezentację pt. „Unia Europejska”
	Mat.	Działania na dużych liczbach. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	odeczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe

	Społ.	Dokumenty osobiste – analizowanie informacji zawartych w dowodzie osobistym, paszporcie.	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.6, 1.8, 2.2	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: naród, Europa, respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach; wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki; przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie; przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i innych osób; rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy; stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; wymienia przykłady grup społecznych powstałych w efekcie porozumień i umów, np: organizacje ekologiczne, Unia Europejska	
	Muz.	<i>Poznajemy słynnych kompozytorów wiedeńskich. Słuchanie wybranych utworów. -L. van Beethoven: Dla Elizy -Mozart: Czarodziejski flet -Mozart dla dzieci -Haydn</i>	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 3.6	poznaje słynnych kompozytorów wiedeńskich; słucha w skupieniu utworów muzycznych; odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie; rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; określa na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; porusza się i tańczy do muzyki i przy muzyce; śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech	przygotowuje w parze układ do walca wiedeńskiego
Zwiedzamy stolicę europejskich państw.	Pol.	Poznanie ciekawych miejsc i zabytków w wybranych stolicach europejskich. Czytanie opowiadania D. Chidolue „Milenka w Berlinie”, analiza treści, wyjaśnienie kontekstu historycznego związanego z II wojną światową. Czytanie krótkich tekstów – umiejętność przedstawienia się w języku obcym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 4.1, 4.4, 4.5, 4.6, 4.8, 5.1, 5.2, 5.6, 5.7, 6.1, 6.2, 6.3	wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; wypowiada się płynnie, wyraziście na dany temat; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; układa opowiadanie; czyta płynnie, poprawnie, w skupieniu teksty drukowane; wyodrębnia zdarzenia i fakty ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw krajów europejskich; porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery;	czyta samodzielnie książkę D. Chidolue o przygodach Milenki

				wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, tworząc indywidualne strategie uczenia się	
	Mat.	DZIAŁANIA NA DUŻYCH LICZBACH SPRAWDZIAN	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	odczytuje i zapisuje liczby od zera do tysiąca; wykonuje działania matematyczne, korzysta z własności działań; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, w wybrany przez siebie sposób; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów tworząc indywidualne strategie uczenia się	
	Plast./tech.	Poznanie wybranych budowli europejskich i ich umiejscowienie na mapie. Wykonanie przewodnika turystycznego Pociągiem po Europie	V 2.1, 2.3, 2.6 VI 2.1; 2.2a;	poznaje wybrane budowle europejskie; wykonuje przewodnik turystyczny; wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy – wykorzystuje technikę kolażu	uzupełnia przewodnik o informacje historyczne dotyczące danej budowli
Poznajemy inne kontynenty.	Pol.	Pisownia nazw geograficznych i nazw mieszkańców kontynentów, państw, miast. Czytanie wiersza Ł. Dębskiego „Portugalia”. Planowanie wyprawy na odległy kontynent, pisanie na ten temat krótkiej wypowiedzi. Praca z tekstem T. Małkowskiego „Jak odkrywano nowe lądy”, analiza legendy mapy, szukanie i analizowanie na mapie tras podróży wielkich odkrywców.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób, w różnych sytuacjach życiowych; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela i inne osoby; wypowiada się płynnie, wyraziście na dany temat; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; układa opowiadanie; czyta płynnie, poprawnie, w skupieniu teksty drukowane; wyodrębnia zdarzenia i fakty ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw krajów europejskich; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;	

				korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, tworząc indywidualne strategie uczenia się	
	Przyr.	Czytanie mapy świata, orientowanie się na modelu Ziemi – globusie: kontynenty, kraje, oceany.	IV.3.3	wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map; wskazuje na mapie fizycznej kontynenty, kraje, oceany	
	Muz.	<i>Nauka piosenki „Keja”</i>	VIII 2.2, 2.4	śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;	
JACY JESTEŚMY?					
Co się mieści w mojej głowie? Powiedzenia i przysłowia	Pol.	Gromadzenie informacji na temat: Co się mieści w głowie? na podstawie doświadczeń dzieci, wiersza J. Papuzińskiej „Ja” i materiałów źródłowych. Poznawanie powiedzeń związanych z głową i stosowanie ich w różnych sytuacjach. Prawidłowe formy czasownika „rozumieć”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 3.5, 4.1, 4.4, 5.4, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób, w różnych sytuacjach życiowych; wykonuje zadanie według usłyszanego instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; wypowiada się płynnie, wyraża na dany temat; omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji; czyta płynnie, poprawnie, w skupieniu teksty drukowane; wyodrębnia zdarzenia i fakty ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; przekształca tekst, układa opowiadania twórcze na podstawie ilustracji lub przeczytanego utworu; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki – prawidłowe formy czasownika „rozumieć”; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, tworząc indywidualne strategie uczenia się	
	Mat.	Gry i zabawy matematyczne	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną;	wykonuje grę planszową wg własnego pomysłu

				wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne	
	Plast./tech.	Letni czas – malowanie farbami.	V 2.2, 1.1a, 1.1c, 3.1	maluje farbami akwarelowymi przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych); wykonuje pracę plastyczną pt „Letni czas”	
Prezentuję moje hobby. Przygotowanie prezentacji.	Pol.	Gromadzenie informacji i słownictwa na temat różnych pasji dzieci na podstawie tekstu R. Piątkowskiej „Flet”, wywiadów z kolegami i fotografii. Nazywanie zainteresowań oraz dyscyplin sportu. Układanie zdań o swoim hobby. Używanie przecinka przy wyliczaniu. Wyjaśnienie wieloznaczności słowa „konik”. Oglądanie plakatów.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 5.5, 6.3	wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; wypowiada się płynnie, wyraziście na dany temat; omawia treść przeczytanych tekstów; czyta płynnie, poprawnie, w skupieniu teksty drukowane; wyodrębnia zdarzenia i fakty ustala kolejność zdarzeń; przekształca tekst, układa opowiadania twórcze na podstawie ilustracji lub przeczytanego utworu; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym	prezentuje własne zainteresowania, hobby
	Mat.	Gry i zabawy matematyczne	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne	wykonuje grę planszową wg własnego pomysłu
Gdy dorosnę to... Nazwy zawodów	Pol.	Rozwiązywanie zagadek dotyczących różnych zawodów. Czytanie i opracowanie tekstu „Nie tylko mama i tata”.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;	

		Poznanie różnych zawodów oraz czynności wykonywanych w pracy zawodowej. Przypomnienie alfabetu. Rozwiązywanie krzyżówki z nazwami zawodów.		zadaje pytania w sytuacji braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; wypowiada się płynnie, wyraziście na dany temat; czyta płynnie, poprawnie, w skupieniu teksty drukowane; wyodrębnia zdarzenia i fakty ustala kolejność zdarzeń; przekształca tekst, układa opowiadania twórcze na podstawie ilustracji lub przeczytanego utworu; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej	
	Mat.	Propozycje na wakacje	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne	wykonuje grę planszową wg własnego pomysłu
WAKACJE TUŻ TUŻ					
Nasza Lektura Ł. Wierzbicki „Afryka Kazika”	Pol.	Lektura Ł. Wierzbicki „Afryka Kazika”	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	czyta samodzielnie wybrane fragmenty książki/lektury; wypowiada się na temat przeczytanej lektury; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę; układa i zapisuje opowiadanie; opisuje bohaterów i wydarzenia na podstawie lektury	czyta inną książkę o podróżach
	Mat.	Propozycje na wakacje	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania;	wykonuje grę planszową wg własnego pomysłu

				opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne	
	Muz.	<i>Nauka piosenki wakacyjnej „Lato z komarami” lub „Krajka”</i>	VIII 2.2, 2.4	śpiewa piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;	
Nasza Lektura Ł. Wierzbicki „Afryka Kazika”	Pol.	Lektura Ł. Wierzbicki „Afryka Kazika”	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	czyta samodzielnie wybrane książki/lektury; wypowiada się na temat przeczytanej lektury; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę; układa i zapisuje opowiadanie; opisuje bohaterów i wydarzenia na podstawie lektury	czyta inną książkę o podróżach
Zanim wyruszymy w podróż. Dlaczego warto podróżować?	Pol.	Czytanie tekstu informacyjnego o podróżowaniu samolotem, analiza planszy przedstawiającej wnętrze hali lotniska. Poznanie sylwetki podróżnika Kazimierza Nowaka – bohatera książki Ł. Wierzbickiego „Afryka Kazika” – na podstawie opowiadania „Ruszam do Afryki”. Kończenie rozpoczętych wypowiedzi na temat Dlaczego warto podróżować. Przygotowania do podróży marzeń. Omówienie i zapisanie zasad bezpieczeństwa w czasie podróży, pisownia czasowników z przeczeniem.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.2, 5.4, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób, w różnych sytuacjach życiowych; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela i inne osoby; wypowiada się płynnie, wyraziście na dany temat; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat podróżowania; czyta płynnie, poprawnie, w skupieniu teksty drukowane; wyodrębnia zdarzenia i fakty ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych;	czyta samodzielnie książkę Ł. Wierzbickiego „Afryka Kazika”

				rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; korzysta z różnych źródeł informacji; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, tworząc indywidualne strategie uczenia się	
	Plast./tech.	Podróż balonem	V 2.2; VI 2.2a;	tworzy pracę plastycznie – techniczną z wykorzystaniem papieru kolorowego.	
	Muz.	<i>Słuchamy i ilustrujemy muzykę świata.</i>	VIII 1.2, 1.5, 1.6, 1.7	słucha różnorodne utwory ludowe z całego świata; wykonuje ilustrację do muzyki	
Bezpiecznie na górskim szlaku.	Pol.	Omówienie zasad bezpieczeństwa w górach na podstawie historyjki obrazkowej i ilustracji. Objasnienie znaków graficznych spotykanych w górach. Tworzenie z fragmentów zdań – zasad bezpiecznego zachowania podczas wakacyjnego wypoczynku. Nazywanie form spędzania wakacji. Redagowanie wypowiedzi pisemnej o wymarzonych wakacjach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 5.6, 6.3	wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; wypowiada się płynnie, wyraziście na dany temat; formuluje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; wypowiada się w formie rozwiniętej na tematy zasad bezpieczeństwa w górach; omawia treść historyjek obrazkowych i ilustracji; pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst ciągły, sprawdza i poprawia napisany tekst; przestrzega poprawności ortograficznej; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; korzysta z różnych źródeł informacji	